

EDITAL 05/2024/PEC

SELEÇÃO PARA A OFICINA DE TEATRO UNIVERSITÁRIO

A Universidade Federal de Viçosa, por meio da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura – PEC, torna pública a abertura de inscrições para a seleção de novos alunos para a Oficina de Teatro Universitário.

1. DOS OBJETIVOS DO EDITAL

O EDITAL DE SELEÇÃO PARA A OFICINA DE TEATRO UNIVERSITÁRIO visa selecionar novos integrantes. Estas vagas são destinadas aos discentes, docentes, técnico-administrativos e terceirizados da UFV.

2. DA ESTRUTURA DA OFICINA

As aulas são realizadas no espaço do Teatro do DED (Auditório do Departamento de Serviço Social), que é reconhecidamente um dos primeiros espaços dedicados à arte e à cultura na UFV, sendo representativo por ter abrigado inúmeros grupos artísticos que ali se apresentaram. As aulas acontecem duas vezes por semana (terças e quintas-feiras), de 18h às 19h30 durante o ano letivo culminando na apresentação final.

A oficina de arte cênica integra o conjunto de ações artístico-culturais promovidas pela Divisão de Assuntos Culturais, da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, com a finalidade de estimular e promover os talentos dos nossos discentes, docentes, técnico-administrativos e terceirizados que compõem a diversidade da UFV.

3. DA EMENTA

- Percepção e consciência do corpo em movimento. Desenvolvimento das potencialidades expressivas. Jogos teatrais. Improvisação orientada. Estímulos;
- Composição de sequências dramáticas. Composição da personagem. Leitura ativa do texto dramático. Exercício com cenas. Adaptação da voz às necessidades do texto. Projeção vocal. Expressão vocal do/da participante: a voz e suas relações com a palavra, com as emoções, com o ritmo e velocidade da fala, com a pontuação e estilo do texto;
- Exercícios e jogos de interpretação e texto. O diálogo, o monólogo e as suas variações dramáticas. A personagem e sua estrutura constitutiva. Objetividade e subjetividade na composição dramática. A crença e a descrença na construção do texto dramático. Experimentação de composição cênica a partir do trabalho com diferentes linguagens artísticas;
- Apresentação do resultado do trabalho, de forma teatral.

4. DA INSCRIÇÃO

4.1. A inscrição é gratuita e estará aberta no período de **12 a 22 de março de 2024** por meio do [FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO](#).

4.2. A efetivação da inscrição implicará a automática e plena concordância com os termos deste Edital.

5. DO PROCESSO SELETIVO

Serão selecionados **15 (quinze)** novos integrantes.

6. DO CRONOGRAMA DA SELEÇÃO

Todos os inscritos deverão estar aptos a participar da seleção nos dias **02 e 04 de abril de 2024, às 18 horas, no Teatro do DED**. Durante a seleção serão observados:

- Percepção e consciência do corpo em movimento no espaço teatral;
- Expressão vocal;
- Composição da personagem durante os exercícios de improvisação teatral.

7. DO RESULTADO

7.1. O resultado da seleção será divulgado no site <https://www.dac.ufv.br/>, no dia **08/04/2024** e com confirmação de matrícula na primeira aula no dia **11/04/2024**.

7.2. Caso seja necessário, a DAC poderá adiar a divulgação do resultado de seleção.

9. DISPOSIÇÕES GERAIS

9.1. O não comparecimento à primeira aula, no dia **11/04/2024**, sem justificativa aceitável e/ou comprovada será considerada como desistência.

9.2. Casos omissos serão avaliados posteriormente pela Divisão de Assuntos Culturais.

9.3. Para quaisquer esclarecimentos relativos a este Edital, os(as) interessados(as) deverão entrar em contato pelo e-mail dac@ufv.br.

10. INFORMAÇÕES

Divisão de Assuntos Culturais

Pró-Reitoria de Extensão e Cultura

(31) 3612-2035

E-mail: dac@ufv.br

Viçosa, 12 de março de 2024.

JOSÉ AMBRÓSIO FERREIRA NETO
Pró-Reitor de Extensão e Cultura
Universidade Federal de Viçosa